

Святыни родного края (85-летие Свято-Покровского собора г. Барановичи)

Основой и лицом духовно-нравственного развития современного белорусского общества является духовный облик молодёжи. Одной из важнейших задач обучения в Барановичском государственном университете является подготовка специалистов, способных к постоянному личностному и профессиональному развитию. Именно поэтому особое внимание уделяется индивидуальному сознанию современной студенческой молодежи, в изменении которого определяющую роль играет переоценка ценностей и их трансформация, поскольку от того, какой ценностный фундамент будет сформирован у молодёжи, во многом зависит будущее состояние общества.

В рамках подписанного соглашения о сотрудничестве между Барановичским государственным университетом и Пинско-Лунинецкой епархией Белорусского экзархата Русской Православной Церкви 2 марта 2016 года в лекционном зале библиотеки Барановичского государственного университета состоялся круглый стол на тему: «Святыни родного края», который был приурочен к 85-летию Свято-Покровского собора г. Барановичи. Славные и трагические события сопровождали историю этой христианской святыни.

История православного храма началась в 1908 г., когда на месте нынешнего Свято-Покровского собора была построена первая приходская деревянная церковь. Однако в пасхальную ночь 2 мая 1921 года пожар уничтожил этот приходской храм. На следующий же день после пожара православные жители города приняли решение восстановить церковь.

Духовное единение было во всём и во всех. На благое дело шли добровольные пожертвования местных жителей, денежную помощь оказало польское правительство, щедрое пожертвования на восстановление храма прислали митрополит Варшавский Дионисий, архиепископ Полесский и Пинский Александр. Так «всемирно» храм был построен, освящён и стал жить своей полноценной жизнью.

Несмотря на все финансовые трудности, с которыми столкнулись православные жители города, Свято-Покровский собор в Барановичах был построен в течение 1924 – 1931 гг. Практически в это же время решением польского сейма, по политическим причинам, был взорван в Варшаве Александро-Невский собор. Этот собор был самым большим и величественным в Европе православным храмом конца XIX – начала XX веков. Храм был украшен мозаичными композициями по эскизам В. Васнецова, Н. Бруни, Н. Кошелева и В. Думитрашко. Проекты трех иконостасов принадлежали Л. Бенуа, иконы – Н. Харламову и В. Гурьянову. Великолепные украшения варшавского храма были чудом спасены, вывезены в 1926 году в г. Барановичи и переданы Свято-Покровскому собору. До настоящего времени их можно лицезреть на стенах барановичского собора.

С момента открытия собора церковная служба никогда не прерывалась. Несмотря на то, что при освобождении Барановичей в 1944 году около 80 процентов зданий в городе было разрушено, собор пережил Отечественную войну и уцелел. Благодаря установленным в храме мозаикам в 1953 году он был признан памятником архитектуры Беларуси. Это обстоятельство позволило ему пережить тревожные атеистические советские времена. В 1949 году Свято-Покровский собор на долгие годы стал единственным действующим православным храмом в г. Барановичи. С 1978 года по настоящее время настоятелем Свято-Покровского храма и благочинным церковью Барановичского округа является протоиерей о. Александр Дзичковский.

Сегодня Свято-Покровский собор – это украшение г. Барановичи, его животворный символ и духовный центр, объект внимания со стороны искусствоведов, историков и простых туристов, выбравших отдых в Беларуси.

Организаторами круглого стола выступили кафедра социально-гуманитарных дисциплин (зав. кафедрой социально-гуманитарных дисциплин, канд. ист. наук А.В. Демидович) и Пинско-Лунинецкая епархия БПЦ (протоиерей, канд. богословия В.В. Лозовский). Библиотека Барановичского государственного университета подготовила и представила тематическую выставку «Святыні роднага краю» (сотрудник библиотеки О. Р. Синкевич). Центральными экспонатами экспозиции стали научно-популярное иллюстрированное издание «Баранавіцкі Пакроўскі сабор» и энциклопедический справочник «Праваслаўныя храмы на Беларусі». Кроме того, участники круглого стола могли ознакомиться с литературой, посвященной другим православным святыням земли белорусской: кресту Евфросинии Полоцкой, белорусской иконописи, с житиями святых Беларуси, с изданиями Туровского Евангелия и Слуцкого Евангелия.

Дискуссия проводилась по следующим направлениям:

1. «Сотрудничество Пинско-Лунинецкой епархии Белорусской Православной Церкви с Барановичским государственным университетом» – о. В. Лозовский, протоиерей, кандидат богословия, настоятель Прихода храма Св. Александра Невского.

2. «История православия в г. Барановичи» – о. Андрей, протодиакон, кандидат богословия, Приход храма Свято-Покровского собора».

3. «Историческое наследие духовного мира современных белорусов» – О.М. Ацута, Е.О. Бондарь, студенты факультета славянских и германских языков БарГУ.

4. «Социально-прикладные аспекты религиозных знаний в современном высшем образовании» – А.В. Демидович, кандидат исторических наук, зав. кафедрой социально-гуманитарных дисциплин Барановичского государственного университета.

Участие в работе круглого стола приняли представители православного духовенства, администрация университета и научно-педагогические работники Барановичского государственного университета, магистранты и

студенты, представители средств массовой информации. Доклады круглого стола вызвали большой интерес и широкую дискуссию среди присутствующих. Практические результаты проведённого мероприятия послужат делу духовного развития и просвещения студенческой молодёжи, станут сопричастием в деле сохранения культурно-исторической памяти святынь родного края.