

УТВЕРЖДАЮ
Заведующий кафедрой педагогики и
социально-гуманитарных дисциплин

_____ Е.А. Клещева
« _____ » _____ 2023 г.

ОТЧЕТ О РАБОТЕ ЛАБОРАТОРИИ ТЕХНОЛОГИИ ШВЕЙНОГО ПРОИЗВОДСТВА ЗА 2022/2023 УЧЕБНЫЙ ГОД

1. Лаборатория создана приказом ректора университета № 363 от 25.09.2015 «Об утверждении Положений факультета педагогики и психологии».

2. Руководитель (должность): лаборант лаборатории технологии швейного производства Шумская С.М

3 Участники: лаборант лаборатории ТШП: Амбросова Г.И.; старшие преподаватели кафедры педагогики и социально-гуманитарных дисциплин: Руднева А.Э., Сенюта Н.В.; Капуза Л.Г, студенты специальности 1-02 06 04 Обслуживающий труд и изобразительное искусство 1—4 курсов дневной формы получения образования: Асецкая А., Белянова А., Олихвер К., Байко А., Радзивилко А., Майборода Т., Жук М., Никитич Н., Беляева А., Вашкевич А., Занько А., Герасименя П.

4. Цель и задачи, реализованные в отчетный период:

Целью функционирования лаборатории было совершенствование качества подготовки современного конкурентно-способного специалиста, создание условий для аудиторной и внеаудиторной деятельности студентов; содействие участию студентов в научно-исследовательской и творческой работе.

Задачи лаборатории:

обеспечено практическое обучение студентов в соответствии с действующими учебными планами и программами;

реализовано совершенствование качества практического обучения с учетом современных требований к специалистам;

обеспечена исправность, пригодность лабораторного оборудования, технических средств обучения, обеспечен их ремонт и профилактический осмотр, правильное хранение и учет оборудования и приборов;

произведён сбор информации из литературных источников, реферативных и информационных изданий, периодической печати, нормативно-технической документации с целью оказания помощи студентам в научно-исследовательской работе;

оказано содействие в воспитании сознательного отношения к труду, материальным ценностям, развитию инициативы и творчества студентов;

укреплена учебно-материальная база лаборатории: оснащена лаборатория новым оборудованием, учебными и наглядными пособиями и материалами;

созданы условия, способствующие сохранению здоровья студентов и преподавателей, воспитание культуры, эстетики вкуса.

5. Выполненные научно-исследовательские (научно-технические) работы.

№	Название, разработчик (автор)	Сроки выполнения	Актуальность	Новизна	Конкретные результаты
1	Под руководством старшего	2022/	Потребность в развитии творческих	Творческие работы	Выставка творческих работ

	преподавателя Лукашевич Т.М была проведена разработка коллекции платьев с элементами пэчворк студенты группы ОТИ 41 Садовская О., Вашкевич А., Занько А.	2023 учебный год	способностей современного студента, становление творческой индивидуальности, что является важным условием дальнейшего полноценного развития личности	(использование современных и смешанных техник обработки текстильных изделий)	в кабинете 204, корпус 5
2	Под руководством старшего преподавателя Капузой Л.Г. была проведена разработка дизайн-проекта по декоративному оформлению стены (у кабинетов секции технологии и изобразительного искусства) студенты группы ОТИ-41 Грабар Е., Каминская Е.	2022/2023 учебный год	Потребность в развитии творческих способностей современного студента, становление творческой индивидуальности, что является важным условием дальнейшего полноценного развития личности	Оформление дизайн-проекта (использование новых художественных техник)	Подготовка дизайн-проектов для обсуждения и выявления победителей
3	Под руководством старшего преподавателя Рудневой А.Э. была проведена разработка коллекции льняных платьев студенты группы ОТИ 31 Андрейчикова Н., Белявская А., Блакицкая М., Ковшар Е.	2022/2023 учебный год	Потребность в развитии творческих способностей современного студента, становление творческой индивидуальности, что является важным условием дальнейшего полноценного развития личности	Творческие работы (использование современных и смешанных техник обработки льняных тканей)	Выставка коллекции платьев в кабинете 204, корпус 5
4	Под руководством старшего преподавателя Рудневой А.Э. были подготовлены творческие работы «ПАРЬУ КАХАННЯ», «СПЫТАЙСЯ ПТУШКІ, ЦІ СМАГЛА Б ЯНА УЗДЫМАЦА БЕЗ КРЫЛА»	2022/2023 учебный год	Потребность в развитии творческих способностей современного студента, становление творческой индивидуальности, что является важным условием дальнейшего полноценного развития личности	Творческая работа (использование современных технологий)	Подготовка творческих работ к выставке художественного творчества студентов высших образовательных учреждений «Грани творчества – 2022-2023» (декабрь-январь), Номинация «Фотаканцэпт»

	студенты группы ОТИ 41 Вашкевич А., Занько А.				
5	Под руководством старшего преподавателя Капузой Л.Г была проведена разработка живописной композиции «З ТАГО, ШТО ЛЯГЛО НАЗАУСЁДЫ У АСНОВУ СВЯТЫНІ НАРОДА, БЯССМЕРЦЯ ЯГО, - ТЫ ВЫТКАНА, ДЗІУНАЯ РОДНАЯ МОВА», «З МОВАЮ ГЭТАЮ ТЫ БЕЛАРУС...», «...МОВА, СЛОВЫ У ЁЙ ЗЯРНЯТЫ», студенты группы ОТИ 21 Жук М., Савчук Д. ОТИ 41 Грабар Е.	2022/ 2023 учебный год	Потребность в развитии творческих способностей современного студента, становление творческой индивидуальности, что является важным условием дальнейшего полноценного развития личности	Творческая работа (использование новых смешанных художественных техник)	Подготовка творческих работ к выставке художественного творчества студентов высших образовательных учреждений «Грани творчества – 2022-2023» (декабрь-январь), Номинация «Летэрынг»
6	Под руководством старшего преподавателя Лукашевич Т.М. была подготовлена творческая работа «А ГЭТА – ВАНДРОУКА ПРАЗ СЁЛЫ, ПРАЗ КРАЙ МОЙ ШЫРОКІ, ВЯСЁЛЫ...» студенты группы ОТИ 41 Вашкевич А., Занько А.	2022/ 2023 учебный год	Потребность в развитии творческих способностей современного студента, становление творческой индивидуальности, что является важным условием дальнейшего полноценного развития личности	Творческая работа (использование новых техник обработки материалов)	Подготовка творческой работы к выставке художественного творчества студентов высших образовательных учреждений «Грани творчества – 2022-2023» (декабрь-январь), Номинация «ВИЗУАЛЬНЫЙ СЭТ»

7	Под руководством старшего преподавателя Капузой Л.Г была проведена разработка живописной композиции «ВАСИЛЬКОВАЕ НЕБА, ПЛЫНЬ ЖУРАУЛІНАЯ,...» «НА РУЧНІЧОК СТАЦЬ – ВЕК АДЗІН АДНАГО КАХАЦЬ», «КРАЙ МОЙ ШЫРОКІ, ВЯСЁЛЫ, БЯСКОНЦЫЯ НІВЫ, ДУБРОВЫ», «ЛЯСНОЕ ВОЗЕРА» студенты группы ОТИ 41 Кудилович А., Кулеш П., Бурвина Т., Шпаковская А.	2022/2023 учебный год	Потребность в развитии творческих способностей современного студента, становление творческой индивидуальности, что является важным условием дальнейшего полноценного развития личности	Творческая работа (использование новых смешанных художественных техник	Подготовка творческих работ к выставке художественного творчества студентов высших образовательных учреждений «Грани творчества – 2022-2023» (декабрь-январь), Номинация «ВИЗУАЛЬНЫЙ СЭТ»
---	--	-----------------------	--	--	---

6. Организованные мероприятия.

№	Название, организатор	Дата и формат проведения	Цель	Целевая аудитория	Конкретные результаты
1	Фестиваль науки – 2022 Выставка презентаций новых подходов к обучению студентов в УВО Мастер-класс «Возможности использования традиционных техник декоративно-прикладного творчества в процессе патриотического воспитания обучающихся» г. Минск, Ботанический сад	10.09.2022 Мастер-классы, интерактивная площадка	Профориентационная работа.	Абитуриенты Делегации разного уровня	Отбор абитуриентов на поступление в БарГУ, показ уровня достижений в художественно-творческой деятельности

2	Областной фестиваль-ярмарка «Берестейские сани – 2023» Выставочная экспозиция «Новогодние мативы» Мастер-класс «Использование в изготовлении новогодних сувениров традиционных техник декоративно-прикладного творчества»	14.01.2023 Мастер-классы, интерактивная площадкатка	Достижения в художественно-творческой деятельности	Гости фестиваля	Проведение художественной выставки. Организация и проведение мастер-класса
3	День открытых дверей «БарГУ – твой правильный выбор!» Мастер-класс «Искусство боди-арта» Коворкинг «Красота по-белорусски»	25.03.2023 Мастер-классы, интерактивная площадкатка	Профориентационная работа.	Абитуриенты	Проведение художественной выставки. Организация и проведение мастер-класса

7. Участие в мероприятиях (конференциях, конкурсах и др.).

№	Название	Дата и место проведения	Форма участия, Ф.И.О. участников	Конкретные результаты
1	«Образование Брестской области – стратегия будущего: развитие, доступность, качество».	29.08.2022 Атриум БарГУ	Конференция педагогических работников	Оформление и проведение выставки творческих работ студентов и преподавателей
2	«Развитие неинституциональных практик полихудожественного образования в европейских странах XIV – XXI веков» используются в учебном процессе по дисциплине «Композиция» (Тема: «Законы, правила, приемы, выразительные средства композиции») и «Живопись» (Тема: «Станковая и	06.09.2022 БарГУ читальный зал	Лекция докторанта кафедры музыкально-педагогического образования БГПУ Шкор Л.А Студенты групп ОТИ	Ознакомление студентов с различными правилами и приемами используемых в живописи и композиции

	монументальная живопись», «Жанры живописи», «Восприятие и символика цвета») для студентов первой ступени высшего образования специальности 1-02 06 04 Обслуживающий труд и изобразительное искусство.			
3	В рамках Недели народного единства «Объединяющая сила творчества»	12.09.2022 БарГУ выставочный зал	Выставка работ студентов и преподавателей (Капуза Л.Г)	Проведение экскурсии
4	Тыдзень роднай мовы «Як ты дорага мне, мая родная мова!» Показ одежды в традиционном стиле «Будзь у трэндзе».	20.09.2022 БарГУ фойе 2 этаж, корпус 5	Выставка коллекции платьев в технике пэчворк (Руднева А.Э.)	Проведение выставки
5	«Нестандартные техники выполнения графических работ»	04.10.2022 БарГУ кабинет 322, корпус 3	Проведение мастер-класса в рамках Недели педагогического мастерства (Калько И.Б.)	Знакомство с техниками выполнения графических работ
6	Семинар для лиц, включённых в перспективный кадровый резерв Брестского областного исполнительного комитета	05.10.2022 Кабинет 204, корпус 5 Выставочный зал	Проведение экскурсии (Капуза Л.Г., Сенюта Н.В.)	Ознакомление с достижениями и материально-технической базой университета
7	«Художественно-проектная работа студентов».	07.10.2022 БарГУ библиотека, выставочный зал	Проведение экскурсии Демонстрация проекта: “Мой чароўны беларускі край, Бацькаўшчына светлая мая!”	Знакомство с процессом создания художественного проекта
8	«Изготовление современного женского костюма с элементами пэчворка»	12.10.2022 БарГУ кабинет 204, корпус 5	Мастер-класс (Лукашевич Т.М.) Студенты группы ОТИ-41: Занько А., Вашкевич А.)	Проектирование коллекции моделей
9	Форум «Новатор-2022»	20.10.2022 БарГУ кабинет 204, 202, 207, Корпус 5	Экскурсия для учащихся педкласса ГУО СШ №18 (Руднева А.Э., Лукашевич Т.М.)	Ознакомление со спецлабораториями и материально-технической базой университета

10	«Организация и осуществление исследования процесса трудовой и технологической подготовки школьников»	22.11.2022 БарГУ	Лекторий с элементами дискуссии (Лукашя З.В., Руднева А.Э., Группы групп ОТИ-11 - ОТИ-31	Участие в лектории, проведение дискуссий
11	Ознакомительная экскурсия для делегации школьников (г. Минск) в соответствии с планом образовательного туризма	22.11.2022 Кабинет 204, корпус 5	Экскурсия (Лукашевич Т. М)	Профориентационная работа
12	Международный конкурс учебных и творческих работ студентов художественных специальностей «ОТРАЖЕНИЕ. Традиции и инновации в искусстве»	01.10.2022 – 01.11.2022 ФГБОУ ВО «Смоленский государственный университет»	Студенты групп ОТИ 21-41: Майборода Т., Никитич Н., Качура Д., Ковшар Е., Блакитская М., Андрейчикова Н., Занько А., Садовская О. (Руднева А.Э.) Занько А., Вашкевич А. (Лукашевич Т.М.).	Конкурс учебных и творческих работ
13	В рамках проекта «Стань студентом на один день» Выставочная экспозиция творческих работ преподавателей и студентов Мастер-класс «Нетрадиционные техники рисования»	25.02.2023 БарГУ атриум, кабинет 322, корпус 3	Организация выставки (Руднева А.Э., Кветко З.Н.); Студенты группы ОТИ -11: Асецкая А.,Белянова А., Дурнева А., Ковальчук Н. ОТИ -31: Майборода Т., Никитич Н., Жук М., Беляева А.	Проведение художественной выставки. Профориентационная работа
14	Ярмарка целевой подготовки обучающихся в г. Барановичи	02.03.2023 ГДК г. Барановичи	Оформление выставки (Руднева А.Э., Шумская С.М.)	Проведение художественной выставки. Профориентационная работа
15	Участие в XX Республиканской выставке научно-методической литературы, педагогического опыта и творчества учащейся молодежи. Презентация мастер-классов и	27-29.04.2023 г. Минск	Организация выставки Студенты группы ОТИ-41: Качура Д., Занько А.	Профориентационная работа

	выставочных экспонатов			
16	Фестиваль «Педагог – мое призвание» в рамках мероприятия «Педагогиды», для учащихся и педагогов профильных классов педагогической направленности	11.05.2023 ГУО «Гродненский областной институт развития образования»	Оформление выставки, проведение мастер-класса (Руднева А.Э., Сенюта Н.В.) Студенты группы ОТИ-41: Занько А., Качура Д., Вашкевич А., Герасименя П.	Профориентационная работа Получен сертификат участников

8. Проектная деятельность.

(проведение научно-практических мероприятий; реализация проектов)

Лабораторией ТШП осуществлено внедрение в учебный процесс преподавания дисциплины (Трудовое обучение. Обслуживающий труд) комплект дидактических материалов представлен компонентами иллюстративно-информационного (инфографические карты), информационного (информационные карты по тенденции использования швейных изделий в современной моде, по их ассортименту) и инструкционного (инструкционно-технологические карты по выполнению операций и приемов технологии обработки швейных изделий) блоков.

За отчетный период осуществлено внедрение в учебный процесс (в деятельность подразделения, др. сферы) методических рекомендаций по освоению технологии вышивки в проектировании современных моделей изделия (на примере технологии обработки швейных изделий) полученных Лукьянчиком М.А. при выполнении дипломной работы «Инфографика как графический способ подачи технологической информации на занятиях обслуживающего труда по вышивке».

9. Иные виды деятельности.

В рамках учебного плана профессиональной подготовки рабочих (служащих) института повышения квалификации и переподготовки учреждения образования «Барановичский государственный университет» на базе лаборатории ТШП проводились курсы (на платной основе) по программе дополнительного образования профессиональной подготовки рабочих (служащих) интегрированной со специальностью первой ступени высшего образования 1-02 06 04 Обслуживающий труд и изобразительное искусство по профессии 8153-010 Швея с присвоением квалификационного разряда. Сотрудники лаборатории оказывали квалифицированную помощь в организации и проведении курсов (подготовка необходимых инструментов и материалов, консультация в изготовлении швейного изделия).

На базе лаборатории ТШП регулярно проводились экскурсии для абитуриентов, а также гостей университета с целью ознакомления с материальной базой университета, а также результатами творческой деятельности (сентябрь-июнь).

В течение учебного года коллектив лаборатории принимал участие в профориентационных мероприятиях кафедры педагогики и социально-гуманитарных дисциплин (оформление и переоформление выставочных работ в фойе атриума 1 корпуса и аудитории 204, 5 корпуса).

За отчетный период сотрудниками лаборатории были выполнены следующие виды работ:

- изготовление картонных коробок для сувениров (10 шт.) (Амбросова Г.И);
- пошив сувениров: передник декоративный (3 шт.), сумка-шопер (3 шт.), салфетки льняные декоративные (30 шт.), рушники с вышивкой (25 шт.) (Амбросова Г.И., Шумская С.М.);

- ремонт (подклейка, обрезка) и изготовление новых обложек для журналов «Бурда» (35 шт.), обновление количества журналов и выкроек (Амбросова Г.И., Шумская С.М.);
- исправление недоработок в сувенирах (25 шт.) (Амбросова Г.И., Шумская С.М.);
- разработка конструкции и последовательности изготовления мантй, воротников, конфедераток для магистрантов университета, пошив и отделка комплекта (10 шт.) (Амбросова Г.И., Шумская С.М.);
- раскрой материалов и консультация по пошиву сувенира «Птичка» для студентов ОТИ-11 и ОТИ-21 (35 шт.) (Амбросова Г.И., Шумская С.М.);
- подготовка к летней швейной практике инструментов и материалов, раскрой сувениров (55 шт.) (Амбросова Г.И., Шумская С.М.)

В течение учебного года оформлялись служебные записки на приобретение материалов и оборудования, готовилась документация на списание израсходованных тканей и инструментов.

Работа лаборатории в будущем учебном году будет направлена на создание условий для аудиторной и внеаудиторной деятельности студентов, внедрение современных методов и способов обработки и изготовления изделий, содействие участию студентов и преподавателей в научно-исследовательской и творческой деятельности.

Лаборант лаборатории ТШП

_____ С.М.Шумская

Рассмотрен и рекомендован к утверждению на заседании кафедры,
протокол № _____ от « ____ » _____ 2023г.